

वाणीं भजत गैर्वाणीम् !

# गैर्वाणी

मासिकी पत्रिका

संपुट: १५

JANUARY 1977

क्रमांक: १



नछ  
पुण्याङ्कः

शकाब्दा: १८९८

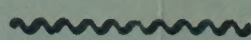
मूल्यम्  
०-५० पंसा:



# विषयसूचिका



१.	सूत्रचक्रम्	....	....	१
२.	सासानां मार्गशीर्षोऽहम्	....	....	२
३.	नैषधं विद्वदौषधम्	....	....	४
४.	श्रीमध्वाचार्यः	....	....	५
५.	सुभाषितानि	....	....	९
६.	अस्मत्परीक्षामन्त्री सम्मानितः	....	....	११
७.	नल उत्तरायण - परीक्षाणां सन्नाहकार्यक्रमः	....	....	१२
८.	पाणिनीयम्	....	....	१३
९.	मुख्यसूचनाः	....	....	१६
१०.	महिषशतकम् - एकसमीक्षा	....	....	१७
११.	बुद्धिवादात् शास्त्रवादो बलीयान्	....	....	२१
१२.	कविहृदयम्-२	....	....	२३
१३.	गान्धीकथा	....	....	२५
१४.	नवपर्वोदयः	....	....	२६
१५.	भारतवर्ष देशः	....	....	२७
१६.	स्मृत्यञ्जलिः	....	....	२९
१७.	नैराश्यं परमं सुखम्	....	....	३१





## सूत्रचक्रम्

—जयेशः, पुसद् ।

चक्रं घर्गर घूर्णेन संजातध्वनिना सदा ।

आग्लानां हृदये भीतिः चर्-चर् थर्-थर् कृतं किल ॥ १

हस्तेन भ्रामयन् चक्रं कार्पसीपूजपूरितम् ।

लघुदीर्घमितैः सूत्रैः हस्तेन च युतंपटम् ॥ २

‘खादी’ नाम्ना सुविख्यातं गंगावन्निर्मलं शुभम् ।

गंगावतरणं मत्वा सहर्षं पूज्यते जनैः ॥ ३

सत्यसूर्योदयः किन्तु अहिंसायाः हिमालये ।

भाति सूत्रस्य चक्रं नः अशोकस्य हरे रिव ॥ ४





## मासानां मार्गशीर्षोदहम्

**च**न्द्रमसः षोडशकलापूर्णस्य यया तारया सह संबन्धो भवति, तस्या एव तारायाः नाम्ना तस्य मासस्य व्यवहारो भवतीति स्पष्टमेव । चित्रानक्षत्रयोगे पूर्णमास्याः, मासस्य चैत्रमिति नाम यथा; तथैव मृगशीर्षनक्षत्रयोगे पौर्णमास्याः, मासो मार्गशीर्षनामा भवति । इदानीं प्रवर्तमानस्य मार्गशीर्षमासस्य आग्रहायण मित्यपरं नामाऽस्ति । अग्रे हायनस्य - संवत्सरस्य यत्तदाग्रहायणं भवति । अनेन नाम्ना मार्गशीर्षः कदाचित् संवत्सरस्य आदिमो मास आसीदिति; एतत्प्राथम्य - प्रयुक्तं प्राशस्त्यं पुरस्कृत्यैव मार्गशीर्षमासस्य भगवद्गीतायां विभूतियोगे भगवदात्मकत्वरूपा सान्यता प्राप्ता इति च प्रतीति रस्ति ।

अस्मिन् वत्सरे मार्गशीर्षमासे “कालः परमशोभनः” इति व्यवहारयोग्यः समीचीन समयः समपद्यत । १-१-१९७७ दिनाङ्के वैकुण्ठैकादशी, स्थिरवासरः, कृत्तिकानक्षत्रं इत्येतत् त्रितयं एकत्रितं हिन्दूमतानुयायिनां अत्यन्तं विशिष्टं विलक्षणं सुदिनं आसीत् । तस्मिन्नेव दिने महम्मदीयानां मोहरं, क्रैस्तवानां संवत्सरादिश्च समघटत । प्रपञ्चे प्रसिद्धमतानुयायिनां बहूनां जनानां पुण्यदिन मेक मासीत् । एतादृशः समयविशेषः कादाचित्को भवति ।

एव मस्मिन्नेव मासि प्रयागक्षेत्रे (अलहाबाद्) कुम्भमेलोत्सवः जनवरि ५ दिनाङ्कात् प्रारप्स्यते । कुम्भमेलासमये बृहस्पतिः, द्वादशवर्षानन्तरं कुम्भराशिप्रवेशं करोति । तत्रापि १४४



संवत्सरानन्तरं प्रवर्तमाने कुम्भमेलोत्सवे, ग्रहनक्षत्राणां पवित्रस्था-  
गतानां सतां, गंगा - यमुना - सरस्वतीति प्रख्यात - त्रिवेणी-  
सङ्गमस्थले स्नानं अत्यन्तपुण्यप्रदमिति प्राचीनभारतीयसंस्कृति-  
प्रियाणां विश्वासः ।

कुम्भमेलोत्सवसन्दर्भे गाधेयं श्रूयते — क्षीरसागरात् समुद्-  
भूतं अमृतकलशं राक्षसेभ्यः रक्षितुकामः इन्द्रपुत्रो जयन्तः  
सुदूरं गृहीत्वा गत इति पुराणानि । एवं अमृतकलशं  
गृहीत्वा गच्छतः तस्य द्वादशाहानि (१२ संवत्सराः) देवमानेन  
अतीतानि । मध्येमार्गं स हरिद्वारं, प्रयागक्षेत्रं (अलहाबाद्)  
उज्जयिनीं नासिकास्थलं च प्राप्य अमृतकलशं निक्षिप्तवान् यतः,  
तत एव हेतोः प्रतिवर्षत्रयानन्तरं पूर्वोक्तस्थलचतुष्टये कुम्भ-  
मेलोत्सवः प्रवर्तते । अमृतकुम्भनिक्षेपणमेव अस्य कुम्भमेलो-  
त्सवस्य प्रवृत्तिनिमित्तमिति ज्ञायते । अत्रापि बृहस्पतेः कुम्भ-  
राशिप्रवेशः कुम्भोत्सवप्रवृत्तिनिमित्तं द्रढयन् हेम्नः परमामोदं  
पुष्णाति । बहुशः कुम्भमेलोत्सवः एक एव सर्वत्राऽपि भारतवर्षे  
अत्यन्तप्राचीनतमः बहुजनसमादृतः राष्ट्रीय-सांस्कृतिकोत्सवः इति  
वक्तुं शक्यते ।

हिन्दूमतविकासार्थं भारतीयपूर्वाचार्यैः दशगणेषु विभक्ताः  
ऋषयः, तद्गणाधिपतयः तत्र तत्र सादरं सभक्तिश्रद्धं मिलित्वा  
विचारविनियमं आचारप्रचारं च कर्तुं प्रभवन्ति स्म । एवं प्रवर्त-  
मानः कुम्भमेलोत्सवोऽपि अस्मिन्नेव मासे समापतति इति महती  
प्रीति रास्तिकानाम् नूनं भगवता प्रतिपादितं “मासानां मार्ग-  
शीर्षोऽहं” इति यथार्थवाद एव भवितुमर्हति न तु केवलार्थवादो  
विभूतियोगप्रकरणतात्पर्येण इति शम् ।



## नैषधं विद्वदौषधम्

कोण्डमञ्जलि रामकृष्णशर्मा, पिठापुरम् ।

सुविज्ञातमेव खल्विदं यत्, संस्कृतसाहित्यसागरे मुक्तामणि-  
सदृशं नैषधाख्यं महाकाव्य मस्तीति । तस्य महत्प्राशस्त्यमपि  
सुविदितमेव हि “नैषधं विद्वदौषध” — मिति लोकोक्त्या । वचन-  
मिदमुचितं वा अनुचितमित्यत्र विचारयामः ।

सकलविद्वज्जनमनोहर्षदायकेन श्रीहर्षेणैदं काव्यरत्नं गुम्फितं  
संस्कृतकाव्यमुक्तामणिमालायाम् । श्रीहर्षोऽत्र भिषक् । तेन  
विरचितं ‘नैषधम्’ औषधम् । यथा ‘भिषगौषधं’ रोगिणां  
रोगं दूरीकृत्य हर्षं दधाति, तथैवेदं ‘हर्षं’ विरचितं ‘नैषदौषधं’  
विदुषां सर्वकालेषु हर्षं ददाति । अपि चैदं सकलाघविध्वंस-  
पटीयः । तस्मात् नैषधं विद्वदौषध मित्युक्तवचनमुचितमेव ।

अन्यच्च यथा मधुर - आम्ल - लवण - कटु - कषाय - तिक्त-  
भेदेन षड्विधमौषधं, तथैव शिक्षा - व्याकरण - च्छन्दो - ज्योतिष -  
कल्प - निरुक्तादिभिः षडभिर्युतं ‘नैषधम्’ ।

वातपित्तकफानां आधिक्येनाल्पत्वे वा औषधं तत्तत्कालानु-  
गुणं सेव्यते यथा, तथैव उल्बणानुल्बणसमतारूपधर्मत्वेन नैषध-  
मपि । तस्मात् “नैषधं विद्वदौषध” मिति वाक्यं विद्वज्जनमनो-  
मोदकरमेव ।

अपि च ‘औषधं’ केवलरसनेन्द्रियग्राह्यम् । ‘नैषदौषधं’  
तु पठनेन रसनेन्द्रियश्रवणेन्द्रियाभ्यां ग्रहीतुं शक्यम् । ‘औषधे’  
आम्लादि षड्रसा एव सन्ति । नैषधे तु शृङ्गारादिनवरसाः  
सन्ति । अन्यच्च केषांचन महारोगाणां विषये ‘औषधं’ तिष्ठफलं  
भवति, ‘नैषधं’ तु न । सर्वत्र सफलमेव भवति । अपि च —

कर्कोटकस्य नागस्य दमयन्त्या नलस्य च ।

ऋतुपर्णस्य राजर्षेः कीर्तनं कलिनाशनम् ॥

इत्युक्तवात् नैषदौषधमिदं सर्वेषां कलिदोषनाशकं, मुक्तिदायकं च ।



## श्रीमध्वाचार्यः

— “अवरः”

### श्रीमध्वाचार्यस्तुतिः

प्रथमो हनुमान्नामा द्वितीयो भीम एव च,

पूर्णप्रज्ञस्तृतीयस्तु भगवत्कार्यसाधकः ।

अभ्रमं भङ्गुरहितं अजडं विमलं सदा,

आनन्दतीर्थं मतुलं भजे तापत्रयापहम् ॥

### (१) बाल्यवैभवम् —

कर्नाटकराज्ये दक्षिणकन्नडप्रान्ते “उडिपि” नाम पट्टण मस्ति । तत्समीपे “सगरि” नामकाग्रहारे मध्यगेहभट्टो नाम ब्राह्मणोत्तमः आसीत् । स च महापण्डितः वेदवतीनाम्नीं साध्वीं उपयेमे । तयोः दम्पत्योः द्वौ पुत्रौ एका पुत्री च अजायन्त । देववशात् पुत्रौ मृतौ । पुत्रशोकेन सन्तप्तचित्ता वेदवती भर्तारि साह — मया इतः परं अस्मिन् ग्रामे वसितुं न शक्यते; यत्र क्वाऽपि गच्छामः, इति । मध्यगेहभट्टः ततः सतीसमेतः प्रस्थितः; उडिपि नगरस्य आग्नेय्यां दिशि अष्टमैल्परिमितदूरे पाजक-क्षेत्रं गतः ।

पुत्राभावे पुत्रान्नो नरकादुत्तरणं शक्यमिति हेतोः गुणितं पुत्रं मनुगृह्णीष्वेति तौ दम्पती उडिपिवासिनं अनन्तेश्वरस्वामिनं प्रार्थयामासतुः ।



तयोः पुण्यदम्पत्योः भक्त्या तुष्टः अनन्तेश्वरः मुख्यप्राणदेवं वायु माहूय भद्र ! त्व मनयो र्दम्पत्योः पुत्रोऽवतर । लोके अधर्मः प्रभवति; जगत्सर्वं मिथ्येति मायावादः क्वचिद्विजृम्भते । “अस्माभिः न किञ्चित्कर्तव्यम्; सर्वं स एव सर्वेश्वरः परिरक्षेत् अस्माभिस्तु केवलं प्रपन्नैर्भाव्यं, आत्मसमर्पणं च कार्यम्” इति अन्यः कश्चिद्वादोऽन्यतः प्रस्थितः वेदानां उपनिषदां ब्रह्मसूत्राणां च स्वस्वमतानुसारेण अर्थान् विवृण्वन्तः परमात्मनः जीवात्मनां च यथावस्थितं संबन्धं न ज्ञातुं पारयन्ति । “अहं ब्रह्मास्मि” इति केचिद्वदन्तः दुरहंकारिणो भवन्ति चेत् अन्ये केचित् “प्रपत्ति” नाम्ना प्रयत्नशून्याः जडत्वं भजन्ति । अथ साधारणा जनाः किं सत्यं मित्यजानन्तः संशयात्मानो भवन्ति । अतः त्व मवतार-रूपेण अनयो र्दम्पत्योः पुत्रो भूत्वा सत्यमार्गप्रतिष्ठापनं कुरु, इति समादिशत् ।

कतिपयदिनेषु अतीतेषु मकरसंक्रान्ति-सन्दर्भे अनन्तेश्वर-स्वामिनः रथोत्सवसमये कश्चिदुन्मत्त इव परिदृश्यमानः सहसा गरुड (ध्वज) स्तम्भं आरुह्य तच्चिखरे नर्तितुं मारेभे । सर्वेऽपि तं पश्यन्त स्ततोऽधः पतितो नूनं मरिष्यतीत्यमन्यन्त । एवं मन्यमानानां तेषां जनानां पश्यता मेव सतां, स्तम्भोपरि नृत्यन्नुन्मत्तः एव माह — “भगवान् वायुः मुमुक्षु - जन - हृदयानन्दाय लोकोद्धाराय च अवतरिष्यति” इति । तदनु स स्तम्भादवरुह्य निरपायः स्थलं गत एव मूर्छितो बभूव । दैवावेशेन तन्मुखतः शुभेयं वार्ता श्रावितेति विश्वस्य जना स्तं स्वस्थचित्तमकुर्वन् ।

एतद्घटनानन्तरं पाजकक्षेत्रे वेदवती दिव्यं तेजः नव मासान् गर्भे धृत्वा शिशुं प्रासूत । तस्य शिशोः मध्यगेहभट्टः “वासुदेव”



इति नाम चकार । वासुदेव इति शब्दस्य “वा + असुदेवः”  
इति व्युत्पत्त्या “जीवोत्तमो वायुर्भगवानि”ति अर्थविशेषो लभ्यते ।

शिशोः चतुर्थमासे अनन्तेश्वरसंदर्शनार्थं शिशुहस्तया पत्न्या  
सह मध्यगेहभट्टः, अनुगच्छति सेवके, गृहान्निर्गत्य उडिपिनगर  
मार्गं गच्छन्नास्त । मध्येमार्गं कस्य चिद्वटवृक्षस्य अधस्ता  
द्विश्रान्त्यर्थं सपरिवार मुपाविशत् । आत्रान्तरे “हा! हतोऽस्मीति  
सेवकः सार्तनादं अधः पपात । ससंभ्रमं किमरे! किं वृत्त-  
मिति मध्यगेहभट्टः त मुपसृत्य उत्थाप्य धैर्यमुद्धोध्याऽपृच्छत् ।  
सोऽपि भीत भीतः “अहो! रक्षः! स एव राक्षसः मच्छिरसि  
आपतितः, इदानीं पुनः वृक्षमारोहन्नास्ते” इति अकथयत् । भट्टः  
ततो दृष्टिं प्रसार्य किमप्यपश्यन् “अधीरस्त्वं भ्रान्त्या बिभेषि;  
न किञ्चिद्दृश्यते, सा भैषी” रित्याश्वासयामास ।

अत्रान्तरे वृक्षाग्रा देवं श्रुतं — “ब्राह्मणोत्तम! स न  
भ्रान्तः । अहमस्मि ब्रह्मरक्षः, अधिवसामि चेवं वटवृक्षम् ।  
तं भक्षयितु मुद्युक्तोऽभवम् । परन्तु युष्माकं मध्ये बालरूपेण  
स्थितं भगवन्तं वायुदेवं दृष्ट्वा तत्कृत्याद्विरम्य वृक्षाग्रं मभि-  
द्रुतोऽस्मि । इतः परं न युष्माकं मदीया भीतिः । निर्भयं  
विश्रम्यतां” इति । भट्टः राक्षसं प्रति “सर्वेश्वरः हरिः स्मर्यतां  
तव विमुक्तिं भविष्यती” त्याह ।

ब्रह्मराक्षसः - महात्मन्! जनम्या उत्सङ्गे बालरूपेण स्तन्यं  
पिबन्तं मुख्यप्राणदेवं संपश्यत एव मे विमुक्तिर्जाता; गन्तास्मि ।

भट्टपरिवारः अनन्तेश्वरसन्दर्शनानन्तरं यदा प्रतिनिवृत्तः  
तदा मासद्वयानन्तरं अद्भुतं किञ्चिद्वृत्तम् । वेदवती “शिशुं



भ्रातरं खेलये, त्युक्त्वा पुत्रीं, प्रातिवेशिक-गृहं गता । बालो  
 वासुदेवः रोदितु मारेभे । बालिकया आश्वासितोऽपि बालो  
 रोदनान्न निवृत्तः । गृहे पक्वं कुलुत्थं अभ्यूषं (१०००) साऽपश्यत् ।  
 एकं कुलुत्थ-पुलाकं गृहीत्वा रुदतः शिशोः मुखे सा यावत्  
 न्यक्षिपत्; बालो न रोदिति; मुखन्यस्तं कुलुत्थपुलाकं आस्वाद-  
 यन्निगीर्णवान् । पुनः स रोदितु मारेभे यदा पुनः साऽपि रोदना  
 न्निवर्तयितुं एकैकं कुलुत्थपुलाकं तन्मुखे निक्षिपन्ती आसीत् ।  
 बालः एकैकमपि आस्वादयन् निगिरन्नास्त । एवं रीत्या सा  
 एकैक मास्वादयति स च एकैकं भक्षयति; अन्ते च अभ्यूषभाण्डं  
 रिक्त मभूत् । विदितवृत्तान्ता वेदवती “अय्यो! अकृत्यं हि  
 कृतवन्त्यसि । अन्नप्राशनानर्हस्य शिशोः अभ्यूषभक्षणं किं  
 युक्तं? अजीर्णं सत् तदुदरबाधां न जनये त्विं?” इति पुत्रीं नाना-  
 दुरुक्तैः दूषयन्ती वैद्यगृहं मभिद्रुतवती । वैद्यः ससमागत्य पाणी  
 पादौ विक्षिपन्तं खेलन्तं हसन्मुखं बालं दृष्ट्वा “अस्य सर्वं जीर्णं  
 मासीत्, न भेतव्यं” इत्युक्ता गतो यथागतम् ।

वेदवती विस्मिता सस्मिता पश्यति । मध्यगेहभट्टः  
 हसन्नाह — रामावतारसमये हनुमान्, कृष्णावतारकाले भीमसेनः,  
 अस्मिन् कलियुगे अस्मदीयश्च वायुदेवांशसम्भूताः । आज्जनेयः  
 बुभुक्षाचोदितः सूर्यबिम्बं फलबुद्ध्याः भक्षयितुं मुद्यक्तः । भीमसेनः  
 बकासुरार्थं नीतं शकटपरिमितमन्नं अभक्षयत् । तादृशमहा-  
 बलानुज एव खलु अयं मस्मदीयोऽपि । अतोऽस्य शिशोरपि  
 कुलुत्थाभ्यूषस्य का वा गणना” इति ।

[अनुवर्तते]



## अस्मत्परीक्षामन्त्री सम्मानितः



श्रीमता कीलातूर  
श्रीनिवासाचार्येण परीक्षा  
मन्त्रिणा विरच्य प्रका-  
शितस्य श्रीवेदान्तदेशिक-  
विरचित - 'दयाशतक'-  
तमिलानुवादग्रन्थस्य  
आविष्कारः अस्म-  
त्सभाया मद्रपुर्यनुबन्ध-  
सभया ११-१२-७६  
शनिवासरे कारितः ।

मद्रानुबन्धसभाध्यक्षः, भूतपूर्व - मद्रपुर्युन्नतन्याया-  
लयप्राड्विवाकश्च श्री यन्. कृष्णस्वामिरेड्डिमहाशयः  
आध्यक्ष्यमवहत् । भूतपूर्वकेन्द्रमन्त्रिणा श्रीमता सि. आर्.  
पट्टाभिरामार्येण पुस्तकाविष्करणमकारि ।

भूतपूर्वबिहारराज्यपालेन श्री यं. अनन्तशयन-  
मय्यंगारार्येण सपट्टवस्त्रपरिधानं ग्रन्थकृत् प्रशंसितः ।  
श्रीमत्या मणिकृष्णस्वामिनाम्न्या दयाशतकस्तोत्रमगायत ।  
आदौ, संस्कृतरत्नेन श्रीमता यस्. यन्. श्रीरामदेशिकेन  
सभाशाखोपाध्यक्षेण स्वागतवचनान्यपितानि । सोम  
श्रीनिवासेन सहायकार्यदर्शिना अन्ते धन्यवादाः समर्पिताः ।

“अवरः”



# नल उत्तरायण - परीक्षाणां सत्राहकार्यक्रमः

## Programme of March 1977 Examinations.

विना विलम्बशुल्कं आवेदनपत्राणां प्रेषणीयान्तिमतिथिः 20-1-77

1 रु. विलम्बशुल्केन सह आवेदनपत्राणां प्रेषणायान्तिमतिथिः 31-1-77

आवेदनपत्राणि 20 पैसामात्र - पोस्टलचीटिका (Stamps) प्रेषणे विना मूल्यं प्रेष्येरन् ।

31-1-77 परतः प्रेष्यमाणानि

आवेदनपत्राणि सुतरां न स्वीक्रियेरन् ।

समर्थकोविदपरीक्षयोः निर्णीतकेन्द्रेष्वन्यतमः स्वीकर्तव्यः ।

परिचयः रु. 2-00 अभिज्ञः रु. 4-00

विचक्षणः रु. 6-00 समर्थः रु. 8-00 खण्डशः रु. 5-00

कोविदः रु. 12-00 खण्डशः रु. 5-00

विशेषानुमतिशुल्कम् (Exemption Fee) 5-00

विलम्बशुल्कम् (Late Fee) रु. 1-00

परिचयाभिज्ञविचक्षणसमर्थपाठ्यपुस्तकानि सभायां लभ्येरन् ।

विशेषजिज्ञासायां 20 पैसामात्राः पोस्टलचीटिकाः (Stamps) प्रेषणीयाः ।

प्रधानमन्त्री,

संस्कृतभाषाप्रचारिणी सभा,

चित्तूर (आ. प्र.)



## पाणिनीयम्

— यं. पेद्दवेङ्कटय्य, व्याकरणशिरोमणिः ।

येनाक्षरसमाम्नायमधिगम्य महेश्वरात् ।

कृत्स्नं व्याकरणं प्रोक्तं तस्मै पाणिनये नमः ॥

पाणिनिना प्रोक्तं व्याकरणं पाणिनीयम् । पाणिनि-  
व्याकरणात्पूर्वमष्टौ व्याकरणान्यासन् । तानि अतीव दुरुहाणि ।  
तस्मात् पाणिनिः स्वीयं व्याकरणं कर्तुं निश्चित्य, महेशानुग्रहाय  
शिवमस्तौषीत् । तदा शिवः पाणिनेः वाञ्छां निर्वर्तयितुं  
निश्चित्य पाणिनिं आहूय अवादीत् । सायन्तने आगन्तव्यं नर्तन-  
समये इति । तथा कृते ढक्कानिनादमुखेनाक्षरसमाम्नायमश्राव-  
यत् । तदेतत्कथितं नन्दिकेश्वरकारिकायां —

“नृत्तावसाने नटराजराजो ननाद ढक्कां नवपञ्चवारम्” ॥  
शिवः नृत्तावसाने ढक्कां चतुर्दशवारं ननाद । तस्याः ढक्कायाः  
चतुर्दशसूत्राण्युदभूवन् । तस्मात् चतुर्दशसूत्राणि महेश्वरसूत्रा-  
णीति व्यवह्रियते । केवलं तानि शिवसूत्राण्याधारत्वेनावष्टभ्य  
अष्टाध्यायपरिमितत्वादष्टाध्यायीति चतुस्सहस्रसूत्राण्यलिखत् ।  
तानि नैकेनाप्यक्षरेणानर्थवन्ति भवन्ति । पाणिनिमहर्षिः लौकिक-  
वैदिकयोः प्रयोगमनुसृत्य व्याकरणं निर्ममे । तस्मादेव पाणि-  
नीयव्याकरणं व्याकरणान्तरेभ्यः अतिशयितं जागति ।

पाणिनिव्याकरणस्य पतञ्जलिना रक्षणम्

पाणिनिः सूत्राणि विलिख्य आश्रमे प्रतिष्ठाप्य शिष्यै-  
स्साकं स्नानार्थमगमत् । तस्मिन् समये इन्द्रः पाणिनीयव्याकर-



णात् स्वीयव्याकरणस्य महिमा नक्ष्यतीति मत्वा अजरूपेण पाणिनेः  
 आश्रमं प्रविश्य सूत्रलिखितानि भूर्जपत्राणि भुक्त्वा स्वस्थानं  
 प्रापत् । तदनन्तरं पाणिनिः शिष्यैः स्नात्वा स्वाश्रमं प्रत्या-  
 गच्छत् । तत्र स्वेन लिखितभूर्जपत्राणि नोपलक्षितानि । तदा  
 महर्षिः सशोकः क्रुद्धः अभवत् । तस्मिन्नेव समये आदिशेषः  
 योगेन ऐन्द्रच्छलजालं ज्ञात्वा, पाणिनेः साहाय्यं कर्तुमनाः मानव-  
 रूपेण पाणिनेः पुरत आगत्य नमस्कृत्य निकटमागच्छत् । तदा  
 पाणिनिः शान्तोऽभूत् । (सर्वेपि नमस्कारेण शान्तिमन्तो  
 भवन्ति) पाणिनेः निकटं आदिशेषः अञ्जलिपुटेन युक्तः अगच्छत् ।  
 तत एव पतञ्जलिः इति तस्य नामधेय मभवत् । पतञ्जलिः  
 पाणिनिकटे इद्रेण कृतं वञ्चनं प्रकाश्य, महात्मन्! अहं  
 योगमहिम्ना सूत्राणि यथातथं बिलिख्य व्याख्यास्ये आज्ञप्तुमर्ह-  
 सीति अवोचत् । तदा महर्षिः पतञ्जले प्रार्थना मूरीचकार ।  
 अनन्तरं पाणिनीयसूत्राणां व्याख्यानरूपेण महाभाष्य मवातरत् ।  
 अनेन ऐन्द्रव्याकरणात् पाणिनीयव्याकरणं महनीयमिति ज्ञायते ।

### पाणिनिव्याकरणस्य महिमा

आम्नाय - निगमे, मन्त्रपदेषु, ऋचि, यजुषि, काठके, साम-  
 अथर्वणिक - संहितायां, ब्राह्मणे, उपनिषदौ अनर्षे, क्रमपदन्याय-  
 मीमांसा अनुब्राह्मणात्, अनुप्रवचनादिभ्यः, भिक्षुनटसूत्रयोः,  
 महाभारत इत्यादि ग्रन्थानां वर्णनं दृश्यते ।

“साऽस्य देवता” इत्यधिकारे ‘क’ शुक्र, अपोनप्तृ, महेन्द्र,  
 सोम, वायु, ऋतु उषस्, द्यावा, पृथिवी, सुनासीर, मरुत्वत्,  
 अग्नीषोम, वास्तोष्पति, गृहमेध, अग्नि, काल, महाराजप्रोष्ठ-  
 पदानां वर्णनं दृश्यते ।



“देवताद्वन्दे” इत्याधिकारे अग्नि, सोम, वरुण, दिव्, पृथिवी, उषसां, “तेन प्रोक्तम्” इत्याधिकारे “तित्तिरि, वरतन्तु, खण्डिक, उख, काश्यप, कौशिक, कलाप्यन्तेवासि, शौनकादि, कठ, चरक, कलापिन्, छगलिन् आदीनां च वर्णनं दृश्यते ।

आचार्याणां, आपिशलेः, काश्यपस्य, गार्ग्यस्य, गालवस्य, चाक्रवर्मणस्य, भारद्वाजस्य, शाकटायनस्य, शाकल्यस्य, सेनकस्य, स्फोटायनस्य नामानि स्मर्यन्ते ।

### पाणिनिव्याकरणाभ्युदयः

पाणिनिमहर्षिः चतुस्सहस्रसूत्रालंकृता मष्ठाध्यायी मलिखत् । तदनन्तरं सर्वैरपि पाणिनिसूत्र मनुसृत्यैव व्याकरणग्रन्थाः प्रणीताः । यथा — पतञ्जलिः - महाभाष्यं, वैयाकरणभूषणसारं, - कौण्ड-भट्टः, परिभाषेन्दुशेखरं मञ्जूषां च - नागेशभट्टः, वैयाकरण-सिद्धान्तकोमुदी, प्रौढमनोरमां, शब्दकोस्तुभं च भट्टोजिदीक्षित इति सर्वेऽपि व्याकरणग्रन्थाः पाणिन्युपज्ञं सूत्रजालं मनुसृत्यैव लिखिताः एतादृशरीत्या पाणिनिव्याकरणाभिवृद्धिः इति । अतः वयमपि विद्यार्थिनः पाणिनिव्याकरणं पठित्वा सम्यक् वाक्यप्रयोगाणि कृत्वा गीर्वाणभाषायाः सेवां करिष्यामः ।



## मुख्यसूचनाः

पिङ्गलदक्षिणायनपरीक्षातः —

१. आवेदनपत्रमूल्यं रू. ००-५ स्यात् ।
२. पिङ्गलसंवत्सर - दक्षिणायनपरीक्षा प्रभृति (१९७७ सेप्टम्बर्) परीक्षार्थिनां अङ्कप्रदर्शिनी केन्द्रेभ्यः न प्रेष्येत । विशेषरूपेण स्वप्राप्ताङ्कान् जिज्ञासुना परीक्षार्थिना (रू. १-००) रूप्यकैकेन साकं प्रार्थनापत्रे प्रेष्यते अङ्काः सूच्येरन् ।
३. उत्तरपत्राणां पुनः परिशोधनाय परीक्षाफलितप्रकाशना-नन्तरं मासत्रयाभ्यन्तरे प्रतिपत्रं रूप्यपञ्चकं प्रेषणीयम् ।
४. पिङ्गलवत्सर - दक्षिणायनपरीक्षातः समर्थपरीक्षा (खण्ड-द्वयात्मकतां विना) खण्डचतुष्टयात्मिका भवेत् । प्रति-खण्डं एकैकमेव प्रश्नपत्रं भवेत् । अभ्यर्थिनः यथासौकर्यं पूर्णतया खण्डशो वा परीक्षां दातुं शक्नुवन्ति । प्रथम-पर्याये खण्डशः पूर्णतया वा परीक्षादाने (रू. ८-००) अष्टरूप्यकं शुल्कं भवति । पश्चात् प्रतिखण्डं (रू. ३-००) रूप्यकत्रयं शुल्कम् ।





## महिषशतकं - एका समीक्षा

— “राधा” शूरं श्रीनिवासुलु

[ पूर्वानुबन्धः ]

महिषे दर्शिताः काश्चन चमत्कृतयः —

“महिषस्य निर्वस्त्रत्वेऽपि नृपस्य दुरधिकार एव कारणम्” इति अयं चमत्करोति । “अस्मिन् दुष्टे आधिपत्ये अहं कोपमात्रावशिष्टः अस्मि । त्वं तु तेनापि हीनः असि” इति । शिष्टं मे त्वलमल्लकं तदपि न ज्ञाततवास्त्यन्ततः” इति श्लोके वदति । अत्र भ्रातः इति सम्बोधनमपि व्यङ्ग्यमर्यादायां नृपस्य दुष्टानां नराणां च महिषाधर्म्यं सूचयति । महिषस्य बह्वीभिः लोकप्रशस्ताभिः जातिभिः सह कविरयं औपम्यं दर्शयति । तत्र गणनीयोऽशः एकः । यद्यपि महिषः तिर्यग्जातिसम्बन्धी वाक्बुद्धिपटुत्वादि शून्यः, तथापि तद्विशिष्टः साकं अस्य साधर्म्यं सपादने श्लेषमर्यादया कविरयं धन्यो बभूव ।

महिषासुरेण, मध्वाचार्येण, महाराजेन, बालकेन, वेदावधानिना, योगीश्वरेण, श्रीवृष्णवेन, अश्वमेधयागदीक्षितेन, परब्रह्मस्वरूपेण, देवेन्द्रेण, मन्मथेन, सालग्रामेण, समुद्रेण, हनूमता, कार्तवीर्यार्जुनेन, लंकाधीश्वरेण, प्रबन्धेन, भरताचार्येण, दशावतारैः, परमेश्वरेण, पर्वतेन, राजभिः, भारतेन, तद्गताभ्यां, कर्णार्जुनाभ्यां, द्रोणाचार्येण, रावणासुरेण, चन्दाखान्प्रभुणा, व्याकरणतर्कमीमांसापण्डितैः काव्येन नवरसैः, रसिकशेखरेण, विटेन, वालिना, लङ्कया द्विक्पालकैः, महादानप्रतिग्रहीत्रा रामायणेन च महिषस्य साम्यं



सनोहरया गत्या दर्शयन् आनन्दाम्बुधि डोलाहेलाहेतुः भवत्ययं  
कविः । एतद्वर्णितानि कानि च न साम्यानि पश्यामः ।

पर्णानां पयसां च नित्यमशनेः कालं क्षिपन् वर्तसे,  
निष्कम्पस्तपसि स्थितो हि निभृतं त्वं पर्णशालान्तरे ।  
शेषे स्थण्डिल एव चारु दिवसं द्विस्त्रिनिमज्जस्यपि,  
प्राथ्यं किं तव कासरेन्द्र! यदूर्षश्चर्या समालम्बसे ॥

अस्मिन् श्लोके महर्षिणा महिषस्य साम्यं अवर्णि । महर्षिः  
पर्णभक्षणेन जलपानेन च दिनानि यापयति । त्वमपि तत्कर्म-  
णैव दिनानि यापयसि । महर्षिः निश्चलं गाढे तपसि पर्णशाला-  
न्तरे वर्तते । त्वमपि तपसि — अर्थात् माघमासे निश्चलं  
पर्णशालायामेव वर्तसे । महर्षिः दर्भास्तरणे एव शेते । त्वमपि  
स्थण्डिले — अर्थात् भूमावेव शेषे । सः प्रतिदिनं द्विवारं त्रिवारं  
वा स्नाति । त्वमपि तथा । अतः हे महिष! त्वं किं  
कांक्षन् महर्षि चर्यामवलम्बसे इति न जाने । अत्र श्लोके तपः  
स्थण्डिलादि शब्दाः अभङ्गश्लेषविषयास्सन्तः अर्थद्वयं ददति ।

धात्युत्सङ्गतले विमुञ्चसि मुहुःत्रिण्मूत्रमस्तत्रपं,  
घत्से नाप्यवलालमास्यमनिशं स्नेहेन संवर्धसे ।  
शङ्खव्यापि पयः पिबस्यनुदिनं तस्माददन्तं मुखे,  
वत्स! श्रीमहिषेन्द्र बालकमिव त्वां वीक्ष्य नन्दाम्यहम् ॥

अत्र श्लोकेऽपि अभङ्गश्लेषया गत्या बालकस्य महिषस्य च  
साधर्म्यं अत्यन्ताद्भुतं न्यरूपि । अत्र ललाटास्थ्यर्थे शङ्खपदो-  
पादानमस्य भाषापाण्डित्यमपि स्पष्टं सूचयति ।

अत्र सभङ्गश्लेषगतं किमप्युदाहरणं पश्यामः —



नित्यं धीरमनांसि कर्षंसि सदा रत्यां समुत्साहवान्,  
 मुग्धानामुपमासि मासि तपसि ज्याकर्षणे नोज्झितः ।  
 सामर्थ्यं विषमेषु कर्मसु भजन् अग्रे वसन्तं स्पृशन्,  
 सत्यं श्रीमहिषेन्द्र! मन्मथ इव प्रत्यक्षमालक्ष्यसे ॥

अत्र श्लोके महिषस्य मदनेन साकं साम्यमवर्णि । मदनः  
 धीराणां मनांसि नित्यं कर्षति । महिषस्तु धीरं अनांसि —  
 अर्थात् शकटानि कर्षति । द्वावपि रत्यां समुत्साहवन्तावेव ।  
 द्वावपि मुग्धानामुपमानभूतावेव । ज्यायाः आकर्षणेन मदनः  
 कर्षणेन महिषश्च तृप्तावेव । मदनः विषम इषु कर्मसु साम्यं  
 भजति । महिषः विषमेषु कर्मसु साम्यं वहति । असन्तं अग्रे  
 स्पृशन् मदनः, अग्रे वसन्तं स्पृशन् महिषश्च वञ्छति । अतः  
 महिषः मदनेन सदृशः इति । अत्र अभङ्ग सभङ्ग श्लेषोदाहरणं  
 उभयमपि दिक्सूचिकया प्रादर्शि । विस्तरं ग्रन्थपठनेन आस्वाद-  
 यितुं शक्यते एव ।

अयं कविः क्षत्रियाणामेव अभिषेकाधिकारः इति शास्त्र-  
 वादमपि स्वकीय मीमांसान्यायशास्त्रपाण्डित्यैः तिरस्करोति ।  
 “राजानं अभिषिञ्चति” इत्यादि वाक्यैः नृपाय अभिषेकविधानं  
 सूचितम् । अत्र मीमांसकाः क्षत्रियजातित्वमेव अभिषेकनिमित्त-  
 मिति व्याजह्लुः । अयं कविस्तु “यः प्रजारक्षकः स एव  
 अभिषेकार्हः । घटत्वदि जातिवत् भूपत्वजातिः न क्वाप्यस्ति” ।  
 इति निश्शङ्कं वदति । न केवलं तत् । महिषस्य तादृश प्रजा-  
 पालनसामर्थ्यस्य विद्यमानत्वात् महिषस्याप्यभिषेकार्हता अस्त्ये-  
 वेति विनिगमनाविरहेण साधयति ।



भूपोभूप इतीव किन्त्वनुगता जातिर्घटत्वादिवत्,

भूमावस्ति? य एष रक्षति जनान् राजा स एव स्वयम् ।

किम्भूमीपतयः शरारव इमे क्रूराः किराता इव,

प्रायस्सार्वजनीन! कासरपते! राजा त्वमेवासि नः ॥

इति । अस्मिन् प्रबन्धे महिषस्य पूर्वोक्तबहुविषयसाधर्म्यं उपवर्णितेऽपि मृगराजभूते शार्दूलेन स्वजाति प्रभुणा साधर्म्यं नावर्णि । तल्लोपविलोपन पुरस्सरं तेनापि साम्यं उपवर्णयितु कामः किल कविरयं शार्दूलवृत्तमेव आप्रबन्धं स्वीचकार । अतः अनेन कविना शब्दतः शार्दूलसाम्ये अप्रतिपादितेऽपि व्यङ्ग्य-मर्यादया तत्साम्यमपि अस्य सिद्धमेव ।

शैलीसौन्दर्यं शय्यासौभाग्यं च अस्य कवित्वे नितरां शोभते । पश्यन्तु वैयाकरणेन सह साम्यदर्शनं प्रस्तावे श्लोकम् —

द्वन्द्वे प्रीतियुतः क्वचित्कृत बहुव्रीहि प्रकर्षः क्वचित् ।

पश्चात्तत्पुरुषान्वितः कृत समाहारः क्वचिच्च क्वचित् ॥

शब्देषु द्विगुणादरं कलयसि श्रीकासरक्षमापते!

प्रायश्शाब्दिक चक्रवर्तिनमिह त्वामेव मन्यामहे ॥

इति । “त्वं वाली रमसे रुमामुपगतः” इत्यादिषु श्लोकेषु व्यतिरेकालङ्कारादिभिः अस्य अलङ्कारपोषणनैपुणी च स्फुटी भवति ।

अस्य प्रबन्धस्य तन्नप्त्रा बाञ्छेश्वरशूरिणा विरचिता श्लेषार्थं चन्द्रिकाख्या व्याख्याऽपि वरीवर्ति । अत्र व्यख्याने व्याख्याताऽयं महान्तं श्रमं स्वीकृत्य बहुशास्त्रविशेषान् सङ्गमयन्



तत्र तत्र दर्शयामास । ग्राहयसि श्रवणादिभिः”, “त्वं वाचं  
ब्रमतां दधासि”, “भूपो भूपः”, “त्वं सद्यस्तनपीडनेन” इत्यादि  
श्लोकव्याख्यानावसरे एतद् व्याख्यात्रा दर्शितं शास्त्रपाण्डित्य-  
मपि रसिकलोकमुदावहम् ।

एवं संस्कृतसाहित्यस्य आभरणायमानं एतत् महिषशतकं  
व्याख्योपशोभितं संस्कृतभाषाविद्भिः अभिमानिभिश्च अवश्यं  
पठनीयमिति वचन मननृतमेव स्यात् । इति शम् ।

## बुद्धिवादात् शास्त्रवादो बलीयान्

अनुवादः — रेगेल्ल नागेश्वरशर्मा,

साहित्यविद्याप्रवीण, पिठापुरम्

जगतीतलेऽस्मिन् केचन बुद्धिवादिनः केचन शास्त्रवादिनश्च  
दरीदृश्यन्ते । तयोः बुद्धिवादिनः शास्त्राप्रामाणिकाः, शास्त्रवादिनः  
निर्बुद्धयश्च, इति न । किं तु बुद्धिवादिनः स्वानुकूलशास्त्रवचनान्ये-  
वाऽन्वेषयन्ति । शास्त्रवादिनस्तु शास्त्रमेव प्रमाणमिति  
मन्वानाः शास्त्रोक्तविषयपोषणाय स्वबुद्धिमुपयुञ्जते । तदेव  
शास्त्रवचनानां एकवाक्यता शास्त्रवादे सिद्धयति । बुद्धिवादि-  
नस्तु शास्त्रप्रमाणरहितत्वेन अनिबन्धितजिह्वाः व्यवस्थारहिताः  
अनेकधा भणन्ति । इदमेव अस्मिन् लोके अतिमुलभत्वेन सम्यक्  
आदृतमस्ति ।



बुद्धिगतविषयनिर्धारणाय कदाऽपि तद्बुद्धिरेव प्रमाणं न भवति । यतः रूपग्रहणे चक्षुः प्रमाणं तथैव शब्दग्रहणे श्रोत्रं प्रमाणं भवति । न तत्र बुद्ध्या ग्रहणं संभवति । अत एव अन्धस्य बुद्धिः रूपं, बधिरस्य बुद्धिः शब्दं च ग्रहीतुं असमर्थेति सुस्पष्टमेव । विषयेषु तत्तदिन्द्रियाण्येव प्रमाणानि भवन्ति । अतीन्द्रियविषये तु शास्त्रादन्यन्नास्ति । तादृशशास्त्रानुसरणे अपहास्यतां धत्ते बुद्धिवादः ।

अतिमूर्खपदस्य पर्यायवाचकत्वेन 'यथाजात' शब्दः । अत्र विद्याभ्यासरहित इति संसूच्यते । अनेन यथाजातस्य बुद्धेः निकृष्टता, शास्त्राभ्यासशीलिनः बुद्धेः उत्कृष्टता च सम्यक् निरूपिता भासते ।

अतः बुद्धे विकासः शास्त्रादेव स्यादिति शास्त्रश्रवणाध्ययनादिभिर्वर्धिता बुद्धिः तद्गतविषयनिर्धारणसमर्था भवतीति, केवलबुद्धिवादः अनर्थकारीति च ज्ञायते । इदमेव रामेण भरतोपदेशसमये भणितम् —

कश्चिन्नलोकायतिकान् ब्राह्मणांस्तात ! सेवसे ।

अनर्थकुशला ह्येते बालाः पण्डितमानिनः ॥

धर्मशास्त्रेषु मुख्येषु विद्यमानेषु दुर्बुधाः ।

बुद्धि आन्वीक्षकीं प्राप्य निरर्थं प्रवदन्ति ते ॥

एवं बुद्धिवादस्य अनादरणीयता, शास्त्रवादस्यादरणीयता, बुद्धिवादात् शास्त्रवादो बलीयान् इति च निर्दुष्टमुक्तम् ।





## कविहृदयम् - २

ना. वा. निगमान्तः, प्रोद्दुटूरु ।

विचित्रा ब्रह्मणः सृष्टिः । वदान्यः प्रकृतिदरिद्रः, कृप-  
णस्तु प्रभूतवित्तेशः । कुलाङ्गना निर्लज्जा, गणिका सलज्जा ।  
विद्वान् मितभाषी, यथाजनस्तु प्रगल्भवाक् । सुन्दराङ्ग्याः भर्ता  
कुरूपः, रमणीयाकृतेः पत्युः लावण्यशून्या पत्नी धनिकः अपत्य-  
हीनः, रिक्तः प्रायः कुचेलकल्पः । सुगन्धि कैतकादिकं तीक्ष्ण-  
कण्टकदूषितं, गन्धरहितं किशुकादिकं मृदुकण्टकाभाववच्च ।

एवं लोके विस्मयावहं बहु सृष्टिवैचित्र्यं विदधानस्य  
विधातुर्मनसि कदाचन काचिद्विचित्रसिसृक्षोदभूत् । अत एव  
चित्रं दिदर्शयिषुः सोऽयं विधिः परीक्षितुमिव काश्चनोत्तमजाति-  
सम्भूताः महिलाः मध्यरहिताः असृजत् । मध्याङ्गाभावे उपरि-  
तनभागस्य अधोभागस्य च मिथः संश्लेषाभावात् कुचाद्युन्नत-  
भागस्य इतस्ततः चलनादिकं कथं भवितुमर्हति ? तयोः एका-  
कारत्वदर्शनं च कथं ? इतीमां शङ्कां परिहरन्निव चित्रनिर्माता  
विधाता तदीयनितम्बजघनाद्यङ्गगमनानुकूलां अदृष्टपूर्वा अपूर्वा  
कांचन उपरिगमनशीलां शक्तिं तदीय कुचाद्यङ्गस्य (उपरि-  
भागस्य) कल्पयामास । तथाच नितम्बाद्यधोऽङ्गं यत्र यत्र चलति  
तदनुकूलं कुचाद्युपरितनं अङ्गं उपर्येव याति । ततश्च दिदृक्षूणां —  
संश्लिष्टकाकारप्रतीतिः भ्रान्तिरूपा सञ्जायते । लोके उभयोः  
संयोगे सति एकता भवति संभूय चलनं च । अत्र तु संबन्धा-



भावैऽपि एकाकारप्रतीतिः सम्भूयगमनं च भवत इति विचित्रा-  
खलु विधेः सृष्टिः ?

इममेव भावं प्रकाशयति पद्यवरोऽयं; पठयतां “चित्रं  
दिदर्शयिषुणा जनितस्य यस्यां मध्यं विनैव विधिना महिलाजनस्य ।  
अङ्गं नितम्बजघनादि यतो यतोऽधस्तुङ्गं कुचाद्युपरि याति  
ततोऽनुकूलम् ।”

दानप्रशंसा —

अनुकूले विधौ देयं यतः पूरयिता हरिः ।

प्रतिकूले विधौ देयं यतः सर्वे हरिष्यति ॥

यद्ददाति यदश्नाति तदेव धनिनो धनम् ।

अन्ये मृतस्य क्रीडन्ति दारैरपि धनेरपि ॥

यद्ददासि विशिष्टेभ्यो यच्चाश्नासि दिने दिने ।

तत्ते वित्तमहं मन्ये शेषमन्यस्य रक्षसि ॥

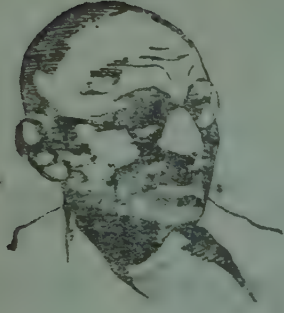
त्याग एको गुणः श्लाघ्यः किमन्ये घृणराशिभिः ।

त्यागाज्जगति पूज्यन्ते पशुपाषाणपादपाः ॥

भवन्ति नरकाः पापात्पापं दारिद्र्यसंभवम् ।

दारिद्र्य मप्रदानेन तस्माद्दानपरो भवेत् ॥





## गान्धीकथा

बालगणपतिभट्टः, श्रीरङ्गपत्तनम् ।

“बापूमहोदय ! सम्पुटकस्यास्योपरि हस्ताक्षरकृपा भवतु । अत्र विश्वविख्यातानां “लायिड्जार्न्, ‘क्लेमिको’ प्रभृतीनां भिन्न-भिन्नराष्ट्रनायकानां सामाक्षराणि लसन्ति” इति गान्धीमहात्मानं सप्रश्रय मभ्यर्थयामास कश्चन वार्ताप्रेषकः अमेरिकाराष्ट्रीयः वेब्-मिलर् - अभिधानः महाशयः ।

तदानीं महात्मांऽऽग्लदेशे, भारतीयां दुर्दशां प्रति शासक-वर्गेण साकं विचारविनिमयार्थं तत्र गता आसीत् ।

वार्ताप्रेषकस्याभ्यर्थनानुसारं तस्य हस्तात् सम्पुटकं गृहीत्वा तत्पिधान मपावृत्यापश्यत् । तत्रासन् धूमवर्तिकाः । महात्मा-वदत् “अहो ! इदं धूमवर्तिकानां करण्डकं” इति ।

“किं तेन ?” इति सहसाऽब्रवीत् हस्ताक्षरग्राहकः ।

“नाहं” धूमपानस्य समर्थकः अये ! स्पष्टं भवान् जानाति मदीयं मतम् । अतः कथं वा मद्विरुद्धवस्तुनि मदीयं नाम कथं वा लिखेयम् ? इत्युक्त्वा पुनरब्रवीत्सः गान्धी “यदि भवता प्रतिज्ञायते अस्मिन् करण्डके कदाप्यायत्यां न वर्तिकाः स्थापयामीति तर्हि अवश्यं मदीयं हस्ताक्षरं प्राप्नोषि” इति ।

गान्धीमहोदयस्य हस्ताक्षरं प्रति नितरामासक्तः ‘वेब्मिलर्’ महाशयः तस्यादेशं मन्वतिष्ठत् । धूमवर्तिकाकरण्डकं तत्तु महात्मनः नाम्ना शुशुभे ।



तद्दिनादारभ्य भाजनं तत् धूमवर्तिकास्थाने 'सन्दर्शक' कर्गजखण्डानां (Visiting Cards) आश्रयमभूत् ।

इयं तावत् महती घटना तेनैव वार्ताप्रेषकेण 'वेब्समिलर्' महाशयेन लिखिते "I found no peace" इत्यभिधानके ग्रन्थे स्पष्ट मुल्लिखिताऽस्ति ।

## नवपर्वोदयः

—जयेशः, पुसद् ।

विदेशीयसहाय्येन कलितं प्रतिपक्षकैः ।

राष्ट्रीयसङ्कटं शातं चातुर्येण तथा यदा ॥

१

रक्षणार्थं स्वराष्ट्रस्य आपत्कालः प्रघोषितः ।

तथा राष्ट्रविकासार्थं स्वयोजना पुरस्कृता ॥

२

भ्रष्टाचारं पराम्रष्टुं निर्मातुमनुशासम् ।

निर्मातुं कार्यकौशल्यं दमयितुं च दुर्जनम् ॥

३

अपहर्तुं च दारिद्र्यं आर्थिकतत्त्वसंयुतः ।

एकविंशतिसूत्रेण कार्यक्रमः सुगुंफितः ॥

४

किमहो ! महदाश्चर्यं द्रुतं गच्छति दुर्मतिः ।

सुमतिर्द्रुतमायाति तिरोहिता दरिद्रता ॥

५

प्रस्फुरितं च सौजन्यं स्फुरिष्यनुशासनम् ।

इन्दुमतिर्द्युतिं याति प्रजाः यान्ति प्रसन्नताम् ॥

६



## भारतवर्ष देशः

— ले. देवेन्द्रशास्त्री, नीलागढ़, मिथिना ।

जयति भारतवर्ष देशः ।

यस्य पावनभूमिभागे क्रीडितुं वाञ्छति परमेशः ।

उत्तरस्यां दिशि नगेशो यत् पुरस्ताद् ब्रह्मदेशः ॥

वारिधिदिशि दक्षिणस्यां पश्चिमायां द्वारिकेशः ॥ जयति ॥

यं सदा चकमे कुबेरो जन्मनाऽञ्चति राघवेशः ।

यत्र नूनं गूढलिङ्गं ब्रह्म नृत्यति गोपवेषः ॥ ॥ जयति ॥

यथ वेदानां प्रकाशः स्मृतीनामपि दिव्यहासः ।

किन्न संस्मारयति चेतसि भारते कृष्णोपदेशः ॥ ॥ जयति ॥

मुक्तिनिवसतां यत्र दासी राजते साऽत्रैव काशी ।

धाम्नि धाम्नि सुशोभते चाद्यापि भूतपतिर्महेशः ॥ जयति ॥

यत्र कलितं सामगीतं यत्र ललितं श्यामगीतम् ।

पूरितस्सरितां प्रवाहैर्निर्जरैर्यस्य प्रदेशः ॥ ॥ जयति ॥

यस्य गायति यशो भासः येन खेलति कालिदासः ।

स्वरैर्भवभूतेः प्ररोदति यस्य पञ्चवटीप्रदेशः ॥ ॥ जयति ॥

संस्मृत्य जननीं जनकतनयां सतीं सावित्रीं सुधन्याम् ।

व्यञ्जयत्यद्यापि नार्याः वीरभावं दुर्गशेषः ॥ ॥ जयति ॥



संसृतौ यस्याऽद्वितीया राजनीतिः कौटिलीया ।

साम्प्रतं मेधाविनां यन्त्रीतिलेपे न प्रवेशः ॥ ॥ जयति ॥

यः प्रसूते नृपमशोकं प्राकरोक्षो जन्मशोकम् ।

यस्य देशविदेशयोजगति सम्प्रति कीर्तिशेषः ॥ जयति ॥

यवनललनाहृदयतापः प्रतानो यस्य प्रतापः ।

स्मर्यते श्रद्धानतैः शिवराजसिंहो वीरवेषः ॥ ॥ जयति ॥

मदनमोहनमालवीयः किन्तु धर्मसुतोऽद्वितीयः ।

संस्कृतिं प्रति यस्य चेतसि जन्मनाऽभूदभिनिवेशः ॥ जयति ॥

सुभाषो वीरो हुतात्मा सुवन्द्यो गान्धिमहात्मा ।

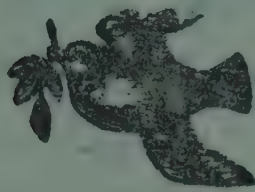
ययोस्तपसा गौरवं पुनराप्तवान् रम्यः स्वदेशः ॥ जयति ॥

यस्य ललना वीरप्रसवा द्विषे तीक्ष्णा धनुष इषवः ।

तज्जनैर्मर्षिष्यते किं चीनपाकादेः प्रवेशः ॥ ॥ जयति ॥

शं तनोतु सदा मुरारिः कृपां कुरुतां रावणारिः ।

यशो विस्तारयत्वधुना कल्किरूपो वीरवेषः ॥ ॥ जयति ॥





त्रिदिवभूषण आन्ध्रप्रदेशास्थानकवि  
श्रीविश्वनाथसत्यनारायण कविसार्वभौम

## स्मृत्यञ्जलिः

— के. यस्. रामानुजाचार्यः, M. A. मेल्लूरु

श्रीविश्वनाथसत्य —

नारायण इति विश्वविश्रुतः सुमताः ।

आन्ध्रास्थानकवीन्द्रः,

प्राप परं धाम हा! विसृज्यास्मान् ॥

तलोऽनलः स्वयं जातः,

नाश्वयुक्चान्वकम्पत ।

कथं कृष्णदशम्येषा,

हा! कलापूर्णं मग्नसत् ॥

कवीन्द्राणां नेता, सरसनवलानां रचयिता,

विनेता दुर्वाचां, विबुधफणितीनां विवरिता ।

प्रबन्धा काव्यानां, ललितमनुवक्ताऽन्यसुकृतेः,

कथं त्यक्त्वा यातः त्रिदिव मय मस्मान् प्रियसुहृत् ॥



कवीशानस्सोऽयं रघुपति पदाम्भोज मधुपः,  
प्रणेत्याऽस्मिन् लोके रघुपति कथाकल्पकतरोः ।  
भुवं त्यक्त्वा देवानपि दिवि मुदाऽन्यादृगमृतं,  
स्वसूक्तीना मास्वादयितुमिव भेजे गुरुपदम् ॥

विज्ञावपीठी बहुमानपूर्वं,  
 वं मानयित्वा भुवि मानिताऽभूत् ।  
 वं मानयत्यद्य मुदा सुधर्मा,  
 कवीश्वरं स्वागत सत्क्रियाभिः ॥



शम्भुः —

शम्भुर्नृत्यति पार्वतीसहचरः सायं च, शम्भुं भजे,  
शश्वत् सन्तु च शम्भुनाऽत्र विपदां नाशाः नमः शम्भवे ।  
शम्भोः सद्गतिराप्स्यते भजनतः, शम्भोः पदं सेव्यतां,  
शम्भावेति लयं लये जगदिदं, शम्भो प्रभो पाहि माम् ॥

स्कन्दः —

स्कन्दो मे हृदये सदा निवसतात्, स्कन्दं भजे शम्भुजं,  
स्कन्देनाखिलपातकं परिहृतं, स्कन्दाय कुर्वे नमः ।  
स्कन्दाद्भावति देवतारिनिबहः, स्कन्दस्य मूर्ति श्रये,  
स्कन्दे चित्तमचञ्चलं भवतु मे, स्कन्दाऽव वल्लीश माम्॥

— बि. चन्द्रशेखरभट्टः, मद्रास् २८



## नैराश्यं परमं सुखम्

— ज. शेषाद्रि अग्र्यंगार्यः,  
न्यायाध्यापकः, तिरुपति ।

[ पूर्वानुबन्धः ]

यदि वयं सर्वेऽपि स्वार्थसम्पादनेकदृष्टिं परावृत्य परदुःख-  
निराकारणासमर्था अपि तदीयं भागमात्मन अनभिलषन्तः पूर्वं-  
निर्दिष्ट वस्तुपञ्चकलाभमात्रेण सन्तुष्टान्तरङ्गाः अनपेक्षाधिका-  
र्जने अत्याशां विसृजेम, तावता वयमपि कलियुगमुनयः कथं  
न स्याम ?

यदि च अत्याशया अपेक्षिता दधिकं धनधान्यगृहक्षेत्रादिकं  
सम्पादयेम, तर्हि तद्वयं निर्भयं रक्षितुमुपभोक्तुं वा कथं शक्नुयाम ?  
यतो हि सम्पादितं वसु राजानः चोराः दायादाः वणिजः अन्ये  
दुर्जनाश्च कुशले रूपायैः कणश कृत्स्नं अपहरेयुः । “अर्थानां अर्जने  
दुःखं, आर्जितानां च रक्षणे । रक्षितानां व्यये दुःखं धिगर्थं  
दुःखसंश्रय”मिति अनुभवज्ञाना मुक्तिः ।

अथवा श्रमेण अस्माभिः वसु रक्ष्यते, तदापि किं तत्सर्वदा  
अस्मान् अनुवर्तेत वा ? नेव । यदुच्यते “अर्था गेहे निवर्तन्ते  
एवमशाने मित्रवाग्धवाः । सुकृतं दुष्कृतं चैव गच्छन्त मनुगच्छति ॥”  
इति । अन्वतः अत्यधिकधनार्जनेन स्वस्य धनित्वाभिमानमूलक  
महती तृणीकार एव लाभो भवेत् । किं च रिक्तानां नराणां  
स्वोपरि ईर्ष्याद्वेषोत्पादनेन सैन्यः भीतिरपि धनिभिः सम्पाद्यते ।  
अतश्च तेषां धनानां समुचितपात्रेषु व्यय एव क्षेमाय स्यात् ।



कोशगृहे अधिकतया धनेषु सम्पन्नेषु सत्सु, पूर्वे राजानः  
तानि विद्वद्गोष्ठीषु शिल्पशालासु देवमन्दिरेषु सङ्गीतनृत्यकलासु  
दृष्टापूर्तदत्तेषु तीर्थयात्रासु च व्ययीकुर्वन्ति स्म ।

रघुमहाराजः विश्वजिह्वागे सर्वस्वदक्षिणे कोशं सर्वमपि  
प्रजाभ्यो वितीर्य चीरवल्कलवसनः कुटीरवासी मृण्मयपात्रेणातिथ्यं  
रचयामासेति रघुवंशे “समृण्मये वीतहिरण्मयत्वात्पात्रे निधायाध्य-  
मनर्घशीलः” इति कविसम्प्राड् वर्णयति । अत एव आदिराजानां  
यशः आचन्द्रतारकं भुवि गीयते ।

अतो वयमित्थं मालोच्य वैराग्यमपि संगच्छ नैराश्यमवलम्ब्य  
अनपेक्षितसम्पादने आयासं सन्त्यज्य शान्तियुतं जीवनं अवलम्बेमहि,  
तर्हि लोकस्य वयं मादर्शपुरुषाः स्याम । तमोविषणिभ्यः दूरी-  
भूतानां किमिति भयेन जीवितव्यं अस्माकं स्यात् ।

तथा च स्वयमेव नियतात्मनां अस्माकं विषये आत्ययिक-  
परिस्थितिप्रकटनं वा विंशतिसूत्रात्मकः आर्थिककार्यक्रमो वा  
स्थावरजङ्गमात्मक वसुस्वाम्यनियन्त्रणा वा पुनरुक्तायेत ।

ईदृशं नैराश्यं परमसुखसाधनमिति न मदीयं इदं वाक्यं,  
किन्तु श्रीभागवतपुराणे एकादशस्कन्धे नवमाध्यायान्ते शुक-  
ब्रह्मर्षिणा परीक्षिते राज्ञे उपदिष्टश्लोकार्थोऽयं “आशा हि परमं  
दुःखं नैराश्यं परमं सुखमिति” ।

अथ प्रकृतमनुसरामः । अतश्च “सर्वे जनाः सुखिनो भवन्तु”  
इत्याशासानाः वयं निराडम्बरजीबवेन आवश्यकार्थलाभमात्र सन्तो-  
षेण अनावाश्यकवस्तुषु नैराश्येन च जीविकां निर्वर्त्य सम्पूर्णस्य  
भारतराष्ट्रस्य परंपरया सुखं संपादयितुं समर्थाः भवेमेति आशास्महे ।



## सम्पादकस्य विज्ञप्तिः



सहृदयलेखकानां सविधे गैर्वाणी सम्पादकवर्गस्य  
सविनयमियं विज्ञप्तिः —

१. दीर्घरचना प्रेषणं नैव कर्तव्यम् । द्वित्रपुटपरिमित  
विधयप्रेषणे गैर्वाण्यां प्रकाशनं सुलभतरं भवेत् ।
२. स्वीयरचना - पुनःप्रेषणं यद्यभिलष्यते, तर्हि  
पोस्टल् - चीटिकाः यावदपेक्षं प्रेषणीयाः ।
३. रचनानां पुनरवलोकनानन्तरं सम्पादकवर्गानुमता  
एव ताः गैर्वाण्यां प्रकाश्येरन् । अतः पुनः पुन स्त-  
द्विषये पत्रलेखने कृतेऽपि पत्रव्यवहारः न करिष्यते ।
४. अनुवर्तमानविधया प्रकाश मपेक्षमाणानां सुदीर्घ-  
रचनानां कृते प्रथमत एव पत्र-व्यवहारः कर्तव्यः ।  
स्वीकृतरचना एव तादृशा अनुवर्तेरन् ।

लेखकाः पत्रिकानिर्वहणे विद्यमानं क्लेशजात  
मवगत्य सहकुर्युरिति सविनयं प्रार्थ्यते ।

इति,

सम्पादकः



Please mention your membership Number for  
easy correspondence.

R. N. 1845/60.

Postal C. T. R. 11.

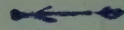
आम्भ्रप्रदेशसर्वकारेणानुमोदिता R. C. No. 27-A 3/65 Dated 14-7-'65.

Licensed to Post without Prepayment. LICENCE No 1

भारतसर्वकारेण पुरस्कृता च

**गैर्वाणी**

वार्षिकम् ५-००



**प्रहेलिका**



राक्षसेभ्यः सुतां हत्वा जनकस्य पुरीं ययौ ।

अत्र कर्तृपदं गुप्तं मयादा दशवार्षिकी ॥

कुञ्जी — राक्षसानां इभ्यः = स्वामी, रावणः जनकस्य सुतां  
सीतां हत्वा पुरीं = लंकां, ययौ ।

Published by Sri N. Ramanatha Aiyar, B.A., B.L., Advocate & Secretary,

S. B. P. Sabha, Chittoor. (A. P.)

Printed by Sri K. V. Raghavan (in-charge)

at Vijaya Press, Chittoor. (A. P.) C. 1500.